

THE GREAT LEARNING

Tagung und Netzwerktreffen rund um die Förderung von freien Ensembles und Bands

moderiert von Irene Lehmann

5. Juni 2024, silent green Kulturquartier (Berlin)

Vorläufiges Programm:

- 09:30 Uhr **Ankunft & Registrierung**
- 10:15 Uhr **Musikalische Intervention I: Fabrik Quartet**
- 10:30 Uhr **Begrüßung**
mit Gregor Hotz (Musikfonds), Lena Krause (FREO), Olaf Wegener (Podium Gegenwart |
Deutscher Musikrat), Irene Lehmann (Moderation)
- 10:45 Uhr **Grußwort der BKM**
Nathalie Schierloh (Referat K 22: Musik)
- 11:00 Uhr **Evaluation des NEUSTART KULTUR Förderprogramms „Freie
Musikensembles“ des Deutschen Musikrates**
Lena Krause
- 11:15 Uhr **World-Café: Visionen einer zukünftigen Ensemble-Förderung**
Diskussionsformat mit Irene Lehmann
- 12:45 Uhr **Mittagspause**
- 13:45 Uhr **Musikalische Intervention II: ÉRMA Ensemble**
- 14:00 Uhr **Basar der Kompetenzen**
Workshops zu Antragsstrategien mit Lisa Benjes, **Honoraruntergrenzen** mit Lena
Krause, **Verträge** mit Sonja Laaser, **Produktionsbüros** mit Eva M. Müller, **Nachhaltigkeit**
mit Franziska Mohaupt und **Online-Marketing** mit Michael Rosen
- 16:00 Uhr **Musikalische Intervention III: Fabrik Quartet**
- 16:15 Uhr **Pause**
- 17:00 Uhr **Ensemble-Förderung re:loaded**
Paneldiskussion mit Björn Gottstein (Ernst von Siemens Musikstiftung), N.N. (BKM),
Thomas Baerens (Referatsleiter Musik, Ministerium NRW), Julia Cloot (Musikfonds),
Nicola von Stillfried (Tanzpakt / Dachverband Tanz), Ruth Velten (LUX:NM Ensemble),
Irene Lehmann (Moderation)
- 18:15 Uhr **Smaller & Greater Learnings**
Auswertung mit Gregor Hotz, Lena Krause, Olaf Wegener, Irene Lehmann
- 18:45 Uhr **Musikalische Intervention IV: ÉRMA Ensemble**
- 19:00 Uhr **Farewell, Drinks & Musik**